

Fria

Choreographie: Rob Fowler
 Beschreibung: 64 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
 Musik: Fría von Enrique Iglesias & Yotuel
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Samba across r + l, rock forward, ½ turn r/shuffle forward

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Samba across l + r, rock forward, ¼ turn l/chassé l

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

Cross-side-⅛ turn r, back-⅛ turn r-⅛ turn r, step-⅛ turn r-⅛ turn r, back-⅛ turn r-cross

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)

Side, close, chassé r, rock across, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Rock across-rock side-rock across-side, cross, unwind full r, chassé r

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock across-rock side-rock across-¼ turn I, step, pivot ½ I, coaster step

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 2& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ½ I 2x (rocking chair), rock across, sailor step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Rock across, chassé I turning ¼ I, step, pivot ½ I, ½ turn I, ½ turn I (walk 2)

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende