



DANCE

Choreographie: Rob Fowler
Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: D-A-N-C-E von 2341studios
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Walk 2, touch forward, back, coaster step, step-pivot ¼ I-cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

Press rock forward, behind-side-cross l + r

- 1-2 Druckvollen Schritt nach schräg links vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Druckvollen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Side & step, side & back, locking shuffle back, coaster step

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Step, shuffle forward, rock forward-½ turn l, ½ paddle turn l

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2&3 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 6-8 3x eine ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen und rechte Fußspitze rechts auf tippen (9 Uhr)

Restart: In der 2., 4. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei S4: '1-3' ersetzen durch:

- &1 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- &2 Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- &3 Schritt nach schräg links vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts

Ende: Der Tanz endet nach '4&5' in der 7. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen - 12 Uhr

Step-lift behind-back-hook-shuffle forward r + l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
- 2& Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Mambo forward, back 2, coaster step, run 4

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7&8& 4 kleine Schritte nach vorn (r - l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende

¾ paddle turn l

- 6-8 3x ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen und rechte Fußspitze rechts auftippen (12 Uhr)

Jazz box

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (Ta-da!)