



## Zjozzys Funk

Choreographie: Petra van de Velde  
**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance  
**Musik:** **Bacco Per Bacco** von Zucchero  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **Shuffle forward r + l, skate 4**

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links  
5-8 4 Schritte jeweils diagonal nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen

### **Side, behind-side-heel & cross r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen  
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
&7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen  
&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

### **Side, close, ¼ turn l, close (with shoulder moves) point & point & touch, knee twist turning ¼ r**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen (bei 1-4 Schultern nach vorn und zurück bewegen)  
5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - ¼ Drehung rechts herum, rechtes Knie nach außen drehen (Gewicht bleibt links) (12 Uhr)

### **Shuffle forward, shuffle forward turning full r, step, pivot ¼ l 2x**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
7-8 Wie 5-6 (bei 5-8 die Hüften mitschwingen) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

### **Hip sways**

- 1-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen