



## Wings

---

Choreographie: Evelyn Richter  
Beschreibung: 24 Count, 4 Wall, Waltz (Rise&Fall)  
Musik: **Wings Of A Honky Tonk Angel** by Brad Martin (90 BPM)  
Hinweis: Der Tanz startet nach 24 Counts (ca. 16 sec)

### **1 – 6 Twinkle Step, Cross, Side Behind**

- 1 RF Schritt diagonal nach links vorne (10:30)
- 2 LF Schritt nach vorne
- 3  $\frac{1}{4}$  Re-Drehung und RF Schritt nach vorne (1:30)
- 4 LF Kreuzschritt vor RF
- 5 RF Schritt nach rechts (12:00)
- 6 LF Kreuzschritt hinter RF

### **7 – 12 Turn ( $\frac{1}{4}$ R), Step, Sweep with Turn ( $\frac{3}{8}$ R), Step (3 x)**

- 1  $\frac{1}{4}$  Re-Drehung und RF Schritt nach vorne (3:00)
- 2,3  $\frac{3}{8}$  Re-Drehung, dabei das linke Bein gestreckt im Halbkreis nach vorne ziehen (7:30)
- 4 LF Schritt nach vorne
- 5 RF Schritt nach vorne
- 6 LF Schritt nach vorne (7:30)

### **13 – 18 Rock Step, Turn ( $\frac{1}{8}$ R) Side, Turn ( $\frac{1}{8}$ R) Step, Rock Step**

- 1,2 RF Schritt vor LF, Gewicht auf LF verlagern
- 3  $\frac{1}{8}$  Re-Drehung dabei RF Schritt nach rechts (9:00)
- 4  $\frac{1}{8}$  Re-Drehung, dabei LF Schritt vorne (10:30)
- 5,6 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf LF verlagern

### **19 – 24 Step, Rock Step, Cross, Sweep with Turn ( $\frac{1}{4}$ L)**

- 1 RF Schritt nach hinten
- 2  $\frac{1}{8}$  Li-Drehung, dabei LF Schritt nach links (9:00)
- 3  $\frac{1}{8}$  Re-Drehung, dabei Gewicht auf RF verlagern (10:30)
- 4 LF Kreuzschritt vor RF
- 5,6  $\frac{1}{8}$  Li-Drehung, dabei das rechte Bein gestreckt im Halbkreis nach vorne ziehen (9:00)

**Wiederholung bis zum Ende**