



Wings

Choreographie: Evelyn Richter
Beschreibung: 24 Count, 4 Wall, Waltz (Rise&Fall)
Musik: **Wings Of A Honky Tonk Angel** by Brad Martin (90 BPM)
Hinweis: Der Tanz startet nach 24 Counts (ca. 16 sec)

1 – 6 Twinkle Step, Cross, Side Behind

- 1 RF Schritt diagonal nach links vorne (10:30)
- 2 LF Schritt nach vorne
- 3 $\frac{1}{4}$ Re-Drehung und RF Schritt nach vorne (1:30)
- 4 LF Kreuzschritt vor RF
- 5 RF Schritt nach rechts (12:00)
- 6 LF Kreuzschritt hinter RF

7 – 12 Turn ($\frac{1}{4}$ R), Step, Sweep with Turn ($\frac{3}{8}$ R), Step (3 x)

- 1 $\frac{1}{4}$ Re-Drehung und RF Schritt nach vorne (3:00)
- 2,3 $\frac{3}{8}$ Re-Drehung, dabei das linke Bein gestreckt im Halbkreis nach vorne ziehen (7:30)
- 4 LF Schritt nach vorne
- 5 RF Schritt nach vorne
- 6 LF Schritt nach vorne (7:30)

13 – 18 Rock Step, Turn ($\frac{1}{8}$ R) Side, Turn ($\frac{1}{8}$ R) Step, Rock Step

- 1,2 RF Schritt vor LF, Gewicht auf LF verlagern
- 3 $\frac{1}{8}$ Re-Drehung dabei RF Schritt nach rechts (9:00)
- 4 $\frac{1}{8}$ Re-Drehung, dabei LF Schritt vorne (10:30)
- 5,6 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf LF verlagern

19 – 24 Step, Rock Step, Cross, Sweep with Turn ($\frac{1}{4}$ L)

- 1 RF Schritt nach hinten
- 2 $\frac{1}{8}$ Li-Drehung, dabei LF Schritt nach links (9:00)
- 3 $\frac{1}{8}$ Re-Drehung, dabei Gewicht auf RF verlagern (10:30)
- 4 LF Kreuzschritt vor RF
- 5,6 $\frac{1}{8}$ Li-Drehung, dabei das rechte Bein gestreckt im Halbkreis nach vorne ziehen (9:00)

Wiederholung bis zum Ende