



Viva La Vida

Choreographie: Rachael McEnaney
Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Que Viva La Vida** von Belle Perez
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 28 Taktschlägen (etwa 14 Sekunden) auf das Wort "Oi"

Point, ¼ turn r/kick, coaster heel & rock forward, shuffle in place turning full l (coaster cross)

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß nach vorn kicken (3 Uhr)
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen
&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

Side, close, chassé r, rock across, ¼ turn l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)

Side/hip bumps, rock back, kick-ball-change

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, Hüften nach hinten schwingen - Rechte Hüfte nach vorn schwingen
3&4 Linke Hüfte nach hinten, rechte Hüfte nach vorn und wieder linke Hüfte nach hinten schwingen
5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Heel & heel & step, pivot ¼ l, cross, touch diagonal, back/flick, cross

- 1&2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze schräg links vorn auf tippen
7-8 Schritt nach hinten mit links (dabei den rechten Fuß nach hinten oben schnellen) - Rechten Fuß über linken kreuzen

Extended shuffle forward on diagonal, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1&2 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (1:30)
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)

Extended shuffle forward on diagonal, cross, 1/8 turn r, side, kick & point

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
7 Schritt nach rechts mit rechts
8&(1) Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und (rechte Fußspitze rechts auf tippen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Point, cross r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß über linken kreuzen
3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß über rechten kreuzen