



Twist Twist Twist

Choreographie: José Miguel Belloque Vane, Roy Verdonk & Sophie Dick
Beschreibung: 96 count, 1 wall, intermediate line dance
Musik: Twist 2K14 von Matt Houston ft. Dj Assad et Dylan Rinnez
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Touch-out-out-in-cross-kick-kick, Samba across-cross-side, behind

- 1&2 Rechten Fuß neben linkem auf tippen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &3 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &4 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

Behind-side-cross, rock side-cross, back, ½ turn l, step-pivot ½ l-touch

- 1&2 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß neben linkem auf tippen (12 Uhr)

Out-touch & cross, unwind ½ l, touch, walk 2, rocking chair

- &1 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- &2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, pivot ½ l, shuffle forward, step-swivel-stomp l + r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach schräg links vorn mit links, Fußspitze nach innen - Linke Fußspitze nach außen drehen und rechten Fuß neben linkem auf stampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7&8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, Fußspitze nach innen - Rechte Fußspitze nach außen drehen und linken Fuß neben rechtem auf stampfen

Charleston steps 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und linke Fußspitze vorn auf tippen
- 3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und rechte Fußspitze hinten auf tippen
- 5-8 Wie 1-4 (optional die Hacken mitdrehen)

Toes-heels-toes swivels with flick r + l 2x

- 1&2 Beide Fußspitzen nach rechts drehen - Beide Hacken und wieder beide Fußspitzen nach rechts drehen/linke Hacke nach oben schnellen
- 3&4 Beide Fußspitzen nach links drehen - Beide Hacken und wieder beide Fußspitzen nach links drehen/rechte Hacke nach oben schnellen
- 5-8 Wie 1-4



Charleston steps

1-8 Wie Schrittfolge 5

Toes-heels-toes swivels with flick r + l 2x

1-8 Wie Schrittfolge 6

Heel grind across-heel grind behind 2x, cross, back, chassé r

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links), und Schritt nach links mit links (Fußspitze mitdrehen)
- 2& Rechten Fuß hinter linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links), und Schritt nach links mit links (Fußspitze mitdrehen)
- 3&4& Wie 1&2&
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Heel grind across-heel grind behind 2x, cross, back, chassé l

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

1/8 turn l/walk 2, rocking chair, step, pivot 1/2 l, run 3

- 1-2 1/8 Drehung links herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (10:30)
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)

Walk 2, rocking chair, step, pivot 1/2 r, 1/8 turn r, drag

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (10:30)
- 7-8 1/8 Drehung rechts herum und gleitenden Schritte nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heranziehen

Wiederholung bis zum Ende