



Troublemaker

Choreographie: Vikki Morris

Beschreibung: 40 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Troublemaker** von Olly Murs ft. Flo Rida

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen

Step, anchor step, back, coaster step, step, locking shuffle forward

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2&3 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 4 Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7 Schritt nach vorn mit links
- 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot $\frac{3}{4}$ r, point & point, hitch, side & shuffle across

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 4&5 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6-7 Rechtes Knie über linkes anheben - Schritt nach rechts mit rechts
- &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &1 Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Rock side, sailor shuffle turning $\frac{1}{4}$ l, rock forward-back-kick-Monterey $\frac{1}{4}$ turn l-point

- 2-3 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &8 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß nach vorn kicken
- &1 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen (3 Uhr)

(Hinweis für &1: Linkes Knie etwas gebeugt, Oberkörper etwas nach links drehen)

Hold & rock across, tripple step in place turning full l, side, behind-side

- 2 Halten
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Tripple Step auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)
- 7-8& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

Wizard step, step-heel swivel, back, sweep back, sweep/coaster step

- 1-2& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Hacken nach rechts und wieder in die Mitte drehen, Gewicht am Ende links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Wiederholung bis zum Ende