



Too Many Drunk

Choreographie: Sandrine CARACCHIOLI (FR) & Chantal LEVALLOIS (FR)
Beschreibung: Novice, 56 Count, 4 Wall
Musik: I Hate You When You're Drunk - Olly Murs
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Stomp, Hold, Behind Side Cross , Stomp, Hold, Coaster Step

- 1-2 Stomp mit dem rechten Fuß nach rechts (1), hold (2)
- 3&4 Linken Fuß hinter den rechten Fuß kreuzen (3), rechten Fuß zur Seite (&), linken Fuß über rechten Fuß kreuzen (4)
- 5-6 Stomp mit dem rechten Fuß nach rechts (5), hold (6)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock Step, Tripple Turn ½ Drehung, Step Turn x2

- 1-2 Schritt nach vorne mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

Rock Step vorwärts, Coaster Step, Heel & Heel & Heel Hook Heel Flick

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6& Rechte Ferse nach vorne (5), rechter Fuß neben den linken Fuß (&), linke Ferse nach vorne (6), linken Fuß neben dem rechten Fuß (&)
- 7&8& Das Gewicht auf den linken Fuß verlagern: Rechte Ferse nach vorne (7), rechten Fuß über das linke Schienbein kreuzen (&), rechte Ferse nach vorne (8), rechte Ferse nach hinten bewegen (&)

Heel vorwärts, Hold, Tripple Step vorwärts, Step Turn ¼, Crossing Shuffle

- 1-2 Rechte Ferse nach vorne (1), halten (2)
- &3&4 Linken Fuß neben dem rechten Fuß schließen (&), rechter Fuß nach vorne (3), linker Fuß neben dem rechten Fuß schließen (&), rechter Fuß nach vorne (4)
- 5-6 Linker Fuß Schritt nach vorne (5), Vierteldrehung nach rechts machen und das Gewicht auf den rechten Fuß verlagern (6)
- 7&8 Linken Fuß über den rechten Fuß kreuzen (7), rechter Fuß zur Seite (&), linken Fuß über den rechten Fuß kreuzen (8)

Restart an der 4. Wand

Dorothy Step, Heel Switches, Step, Lock, Anchor Step

- 1-2& Rechter Fuß diagonal nach rechts vorne (1), linken Fuß hinter den rechten Fuß kreuzen (2), rechter Fuß Schritt nach vorne (&)
- 3&4& Linke Ferse nach vorne (3), rechten Fuß neben den linken Fuß (&), rechte Ferse nach vorne (4), rechten Fuß neben den linken Fuß schließen (&)
- 5-6 Linken Fuß diagonal nach links vorne (5), rechten Fuß hinter den linken Fuß kreuzen (6)
- 7&8 Rechten Fuß vor den linken Fuß kreuzen (7), Gewicht zurück auf den rechten Fuß verlagern (&), linken Fuß nach vorne (8)

Drag back, Point rechts, Point links, Rocking Chair

- 1-2 Großen Schritt mit dem rechten Fuß nach hinten machen (1), linken Fuß an den rechten Fuß heranziehen (2)
- &3&4 Linken Fuß neben den rechten Fuß schließen (&), rechter Fuß Point nach rechts (3), rechter Fuß neben linken Fuß schließen (&), linker Fuß Point nach links (4)

- &5-6 Linken Fuß neben dem rechten Fuß schließen (&), rechter Fuß Schritt nach vorne (5), Gewicht zurück auf linken Fuß verlagern (6)
 7-8 rechter Fuß Schritt nach hinten (7), Gewicht zurück auf linken Fuß vorne verlagern (8)

Restart an den 1., 2. und 6. Wänden

Stomp, Hold, Coaster Step ¼ Drehung, Stomp, Hold, Kick-Ball-Stomp up

- 1-2 Mit rechtem Fuß Stomp nach rechts (1), Pause (2)
 3&4 Linken Fuß zurück mit ¼ Drehung nach links (3), rechten Fuß neben dem linken Fuß schließen (&), linker Fuß Schritt nach vorne (4)
 5-6 Mit rechtem Fuß Stomp nach rechts (5), Pause (6)
 7&8 Linker Fuß Kick nach vorne (7), linken Fuß auf Ballen neben dem rechten Fuß schließen und absenken (&), mit rechtem Fuß Stomp up (ohne Belastung)

Brücke 1: 4 Counts am Ende der 3. Wand

- 1-4 Mit der rechten Hand schnippen

Brücke 2: 8 Counts am Ende der 7. Wand

- 1-4 Mit der rechten Hand schnippen
 5-8 4 Stomps auf ¾ Drehung im Uhrzeigersinn nach rechts

Ending: 8 Counts (am Ende der 8. Wand)

- 1-4 Viermal bouncen (insgesamt ¼ Drehung): ¼ Drehung nach rechts, Füße parallel, Fersen anheben und Knie beugen, viermal wiederholen
 5-6 Rocking Chair: Schritt vorwärts Gewicht auf den rechten Fuß vorne verlagern (5), zurück auf den linken Fuß verlagern (6)
 7& Rechter Fuß Schritt zurück (7), Gewicht zurück auf den linken Fuß (&)
 8& Zweimal mit dem rechten Fuß nach vorne stampfen

1. Wand	Restart nach 48 Counts (Rocking Chair)	9h
2. Wand	Restart nach 48 Counts (Rocking Chair)	6h
3. Wand	Brücke 1 am Ende	12h
4. Wand	Restart nach 32 Counts (Locking Shullfle)	9h
5. Wand		
6. Wand	Restart nach 48 Counts (Rocking Chair)	12h
7. Wand	Brücke 2 am Ende	6h
8. Wand	am Ende Ending 8 Counts	9h auf 12h