



## Todos

Choreographie: Wil Bos & Gudrun Schneider  
Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance  
Musik: Todos von Etnica Project  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### **Side, close, chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

(Restart: In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **½ turn l/toe strut back, ½ turn l/toe strut forward, rock forward, rock back**

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (3 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (9 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts/linken Fuß nach hinten schnellen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linkes Knie anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **Point, ½ Monterey turn r, rock side-cross, side, touch, rock side-cross**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

### **Rolling vine r with point, ¼ turn l, ½ turn l, shuffle back turning ½ l**

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

### **Touch, flick side, shuffle across r + l**

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Rechten Fuß nach rechts schnellen
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Linken Fuß neben rechtem auftippen - Linken Fuß nach links schnellen
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### **¼ turn l, ½ turn l, shuffle forward, rock forward, coaster cross**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **Side, behind-side-heel & cross, ¼ turn r, ¼ turn r, Samba across**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **Jazz box turning ¼ r, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende