



The Captain

Choreographie: Joshua Talbot
Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; no restarts, no tags
Musik: Wellerman (Sea Shanty - 220 KID x Billen Ted Remix) von Nathan Evans
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen nach dem Beginn des Gesangs

Side, close, shuffle forward, rock forward, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

Cross, side, sailor step, cross, ¼ turn l, ½ turn l/shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Back-heel, hold & touch & touch & rock side, shuffle across

- &1-2 Sprung nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen - Halten
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward, step-lock-step-step-lock, step

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- &7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt nach vorn mit links

Ende: Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen/Hände zur Seite'

Wiederholung bis zum Ende