



Surprise In Vancouver

Choreographie: Raymond Sarlemijn & Roy Verdonk
Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: La Cintura von Alvaro Soler
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Samba across r + l, step, hold & ¼ turn r & ¼ turn r (½ volta turn r)

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Restart: In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - hier von vorn beginnen

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
&7&8 2x linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Step, hold & ¼ turn l & ¼ turn l (½ volta turn l), cross, side, behind-side-kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
&3&4 2x rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
8&1 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Side-behind-side-cross-¼ turn l-side, Mambo forward, back & locking shuffle forward

- &2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
&4 ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen (Pose)
7& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
8&1 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

Step-pivot ¼ l-shuffle across, rock side, behind-¼ turn l-kick &

- 2& Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7& Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
8& Linken Fuß nach vorn kicken und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende