



## Subeme La Radio

---

Choreographie: Guillaume Richard & Esmeralda v.d. Pol  
Beschreibung: 32 count, 2 wall, low intermediate line dance  
Musik: Subeme La Radio Remix von Enrique Iglesias & Sean Paul  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **Mambo forward, Mambo back, step-pivot 1/2 r-side, behind-side-shuffle across**

- 1&2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und kleinen Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8&1 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

### **Rock side-cross, side, rock back-1/4 turn r, Mambo back**

- 2&3 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4 Großen Schritt nach rechts mit rechts

(**Tag/Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

- 5&6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts

### **Rock forward-rock back-shuffle forward turning 1/2 l, cross-1/8 turn r-back, back-1/8 turn r-cross**

- 1& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 2& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

### **Rock side-cross-rock side-cross-side, rock behind-side, Mambo back**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- &3 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &4 Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

### **Tag/Brücke: Rock back-side, Mambo back**

- 5&6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts