



Stitches

- Choreographie: Amy Glass
Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: Stitches von Shawn Mendes
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des schweren Beats
(nach ca. 30 Sekunden)

Back, kick/snap r + l, rock back, toe, heel

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß flach nach vorn kicken/schnippen
3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß flach nach vorn kicken/schnippen
5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen/Knie nach innen - Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen/Bein wieder strecken

Cross, point, touch across, side, hold & side, rock across

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
3-4 Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Schritt nach links mit links
5&6 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

(Restart: In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

¼ turn r, scuff, step, pivot ½ r, step, sweep forward l + r

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen

Jazz box with cross, back, side, swivet

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach hinten mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder gerade drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende