

## Side By Side 64 count / 4-wall / Intermediate



**Choreographie:** Patricia E. Stott

**Musik:** We Work It Out Joni Harms

### **Chassé r, rock back r + l**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts -Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben -Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

### **Shuffle forward turning ½ l, rock back, vine l turning ¼ l with scuff**

- 1&2 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r -l -r) (6 Uhr) 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben -Gewicht zurück auf den rechten Fuß 5-6 Schritt nach links mit links -Rechten Fuß hinter linken kreuzen 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) -Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, ¾ turn l**

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r -l -r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links -½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l -r -l)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) -½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

### **Crossing shuffle, side rock, behind, side, cross, point**

- 1 Rechten Fuß weit über linken kreuzen & 2 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen 3-4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen -Schritt nach rechts mit rechts 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen -Rechte Fußspitze rechts auftippen

### **Cross, point, point across, point, cross, point, point across, hold**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen -Linke Fußspitze links auftippen 3-4 Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen -Linke Fußspitze links auftippen 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen -Rechte Fußspitze rechts auftippen 7-8 Rechte Fußspitze links von linker auftippen – Halten

### **Chassé r, rock back r + l**

- 1-8 wie Schrittfolge 1 (**Ende:** Für 5-8 einen "vine l turning ¼ l with scuff" tanzen; s. Schrittfolge 2)

### **Figure of 8 vine**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts -Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) -Schritt nach vorn mit links
- 5 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen -¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### **Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, full turn l**

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r -l -r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links -½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l -r -l)
- 7-8 2 Schritte in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r -l)

Wiederholung bis zum Ende

### **Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde)**

#### **Hip bumps**

- 1-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen