



Shout Shout

Choreographie: Yvonne Zielonka
Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Shout Shout (Knock Yourself Out)** von Rocky Sharpe & The Replays
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Heel 2x, behind-side-cross r + l

- 1-2 Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen (dabei jeweils die Hände nach oben heben)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen (dabei jeweils die Hände nach oben heben)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Charleston step, shuffle forward, Mambo forward

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

Run back 3, coaster step, step, pivot ¼ l 2x

- 1&2 3 kleine Schritte nach hinten (r - l - r)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

Jazz box, heel-toe-heel swivels r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen
- 7&8 Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach links drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende