



Neon Moon

Choreographie: Robert Prieto & Kay Hackett

Musik: Neon Moon - Brooks & Dunn

**44 count / 4 - wall / Line dance
oder Partner Line Dance**

- 1 LF Schritt nach links
 - 2 Rock step re (Gewicht auf Rf verlagern)
 - 3 Gewicht wieder zurück auf LF
 - 4&5 Cha Cha nach rechts mit RF beginnend
 - 6,7 Cross rock mit links über rechts (Gewicht am Ende auf RF)
 - 8&1 Cha Cha nach links mit LF beginnend
-
- 2,3 SPOT TURN (RF kreuzt über LF und am Platz eine VOLLE Drehung linksherum)
Gewicht am Ende auf dem LF
 - 4&5 Cha Cha nach rechts mit RF beginnend
 - 6,7 SPOT TURN (LF kreuzt über RE am Platz eine VOLLE Drehung rechtsherum)
Gewicht am Ende auf dem RF
 - 8&1 Cha Cha nach links
-
- 2,3 Rock step mit rechts zurück (Gewicht am Ende wieder auf LF)
 - 4,5 Rock step mit rechts zurück (Gewicht am Ende wieder auf LF)
 - 6,7 Rock step mit rechts zurück (Gewicht am Ende wieder auf LF)
 - 8&1 Cha Cha nach vorne mit RF beginnend
-
- 2,3 Pivot turn über rechts 1/2 Drehung
 - 4,5 Cha Cha nach vorne mit LF beginnend
 - 6,7 Pivot turn links 3/4 Drehung
 - 8&1 Cha Cha nach rechts mit RF beginnend
-
- 2,3 SPOT TURN (LF kreuzt über RF und am Platz eine VOLLE Drehung
rechtsherum
 - 4&5 Cha Cha nach links mit LF beginnend
 - 6,7 SPOT TURN (RF kreuzt über LF am Platz eine VOLLE Drehung linksherum)
 - 8&1 Cha Cha nach rechts und Cross Rock li über rechts
-
- 2,3 Cha Cha nach links
-
- 4 **ist zugleich der erste Schritt des nächsten Durchgangs!**