



Native American

Choreographie: Irene Hawkins & Jean Prentice
Beschreibung: 40 count, 2 wall, beginner line dance
Musik: **Native American** von Bellamy Brothers

Toe struts forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-8 wie 1-4

Heel, hook, heel, stomp

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Monterey turns

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 wie 1-4 (12 Uhr)

Point, touch, point, together r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

Kick-ball-change 2x, vine r

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern
- 3&4 wie 1&2
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Step Turn ½ r, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende