



Monday Morning

Choreographie: J.K.
Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Monday Morning** von Melanie Fiona

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side-behind- $\frac{1}{4}$ turn r, step-pivot $\frac{1}{2}$ r- $\frac{1}{4}$ turn r, sweep/behind r + l, side rock-cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
5-6 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
7&8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

Rock forward- $\frac{1}{2}$ turn l, side rock-cross, side, touch, point-hitch-point

- 1&2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
7&8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechtes Knie über linkes anheben und rechte Fußspitze rechts auftippen

Hitch-touch-kick & side rock-touch behind, point, cross, locking shuffle back

- 1&2 Rechtes Knie über linkes anheben - Rechten Fuß neben linkem auftippen und rechten Fuß nach vorn kicken
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben
&4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß hinter rechtem auftippen
5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß über rechten kreuzen
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts

Sailor shuffle turning $\frac{1}{4}$ l, kick-ball-point, cross, $\frac{1}{4}$ turn r, step-pivot $\frac{3}{4}$ r-side

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende