

## Mamma Maria

---

Choreographie: Frank Trace  
Beschreibung: 32 count, 4 wall, ultra beginner line dance  
Musik: Mamma Maria von Ricchi & Poveri,  
Mamma Maria von The Countdown,  
High Lonesome Sound von Vince Gill,  
Poker Face von Lady GaGa,  
Mamma Mia von ABBA,  
Natural Disaster von The Zac Brown Band  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **Walk 3, kick, back 3, touch**

1-4 3 Schritte nach schräg rechts vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken  
5-8 3 Schritte nach schräg links hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### **Walk 3, kick, back 3, touch**

1-4 3 Schritte nach schräg links vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken  
5-8 3 Schritte nach schräg rechts hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### **Charleston steps 2x**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auftippen  
5-8 Wie 1-4

### **Vine r, vine l turning ¼ l**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende