



## **Loreley**

Choreographie: "Countrybell" Manuela Bello

**Beschreibung:** 84 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Musik:** **Loreley** von Blackmore's Night

**Hinweis:** Der Tanz beginnt direkt nach dem 2. Glockenschlag; die Hände während des ganzen Tanzes hinter dem Rücken lassen

### **Toe switches, touch, touch front, touch across, chassé r**

- 1&2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze links von linker auftippen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

### **Toe switches, touch, touch front, touch across, chassé l**

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### **Toe switches, touch, touch front, touch across, chassé r + l**

- 1-16 die beiden Schrittfolgen zuvor wiederholen

### **Step, Turn ½ l 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (12 Uhr)

### **Chassé r turning ¼ r, step, turn ¾ r + l**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

### **Vine with stomps r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

### **Chassé turns & stomp vines**

- 1-16 die beiden Schrittfolgen zuvor wiederholen

### **Touch front, point, coaster step r + l**

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **Kick, kick side, shuffle in place turning ½ r, kick, kick side, shuffle in place turning ¼ l**

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß nach links kicken
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei ¼ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (3 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**