



## Lollipop

Choreographie: Kate Sala

### Beschreibung:

32 count, 4 wall, intermediate line dance

### Musik:

Lollipop von Mika

**Walk 2, step-pivot ½ I-step, ball-step, step, sailor shuffle turning ½ r**

1-2

2 Schritte nach vorn (r - l)

3

Schritt nach vorn mit rechts

&4

½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

&5-6

Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

7

¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (9 Uhr)

&8

Schritt nach links mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

### **Ball-step, step, step-pivot ¼ I-crossing shuffle, ¼ turn l, ½ turn l, coaster step**

&1-2

Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

3

Schritt nach vorn mit rechts

&4

¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß, und rechten Fuß weit über linken kreuzen (9 Uhr)

&5

Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

6-7

¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (12 Uhr)

8&1

Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **Heel dig, kick-ball-point-close-heel-hook-side, sailor shuffle turning ¼ l**

2

Rechte Hacke vorn auftippen

3&4

Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

&5

Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke rechts auftippen

&6

Rechten Fuß bis hinter linker Wade anheben (Ziffer 4) und Schritt nach rechts mit rechts

7&8

Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### **Step, pivot ½ l, touch-heel-cross, locking shuffle back, side, step**

1-2

Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr)

3&4

Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen - Rechte Hacke schräg rechts von auftippen und rechten Fuß über linken kreuzen

5&6

Cha Cha zurück nach schräg links hinten, dabei bei & den rechten Fuß über den linken einkreuzen (l - r - l)

7-8

Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

### **Wiederholung bis zum Ende**