



# Little Help

---

Choreographie: Gudrun Schneider  
Beschreibung: 64 count, 4 wall, improver line dance  
Musik: Little Help (ft. Mimi & Josy) von The BossHoss  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **Touch forward, point, touch, kick, rock back, toe strut side**

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

## **Rock behind, side, behind, ¼ turn l, hold, step, pivot ½ l**

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

## **Step, heel-toe-heel swivels, step, touch, back, touch**

- 1-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linke Hacke, Fußspitze und wieder Hacken zum rechten Fuß drehen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

## **Rock forward, ½ turn l, hold, step, pivot ½ l, point, touch**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

## **Rocking chair, ¼ turn l, touch, ¼ turn l, touch**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)

## **Side, close, step, scuff, jazz box**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts

## **Rocking chair, ¼ turn r, touch, ¼ turn r, touch**

- 1-8 Wie Schrittfolge S5, aber spiegelbildlich mit links beginnend (3 Uhr)

**Restart:** In der **5. Runde** - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8' den linken Fuß aufsetzen

## **Side, close, step, scuff, jazz box**

- 1-8 Wie Schrittfolge S6, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach **Ende der 2. Runde** - 6 Uhr)

### **Vine r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen