



## Kiss The Sky

---

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris  
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
Musik: Kiss The Sky von Jason Derulo  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### **Side, sailor step turning ¼ r, step, ½ turn l, run back 3, ¼ turn r/point**

- 1 Schritt nach links mit links
- 2&3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 4-5 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 6&7 3 kleine Schritte nach hinten (l - r - l)
- 8 ¼ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (12 Uhr)

### **Rock behind-point, behind-side-cross, ¼ turn r, ¼ turn r, Mambo forward**

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen (Po nach hinten, rechtes Knie nach vorn)

### **Kick & slide back, touch forward-heels swivel, coaster step, touch forward-heels swivel**

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß flach nach hinten schieben
- 3&4 Linke Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen

### **Out-out-in-cross, point/hip bumps, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/chassé l**

- &1 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &2 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen/rechte Hüfte nach rechts oben schwingen - Linke Hüfte nach links unten und rechte Hüfte nach rechts schwingen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### **Mambo forward, coaster step, kick-step-lock-step-step-lock-step**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5& Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 6& Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

... %

**Side, ¼ turn l, ¼ turn l, , sailor step turning ¼ l, pivot ½ r, close, ¾ pencil turn r**

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - ¾ Drehung links herum auf dem linken Ballen (12 Uhr)

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - auf '8' nach der Drehung rechten Fuß an linken heransetzen, abbrechen und von vorn beginnen)

**Mambo side, Mambo back, prissy walk 2, Mambo forward**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 2 Schritte nach vorn, jeweils leicht überkreuzen (l - r)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

**Back, ½ turn r, step, ½ turn l, shuffle back turning ½ l, stomp side, hold**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten

Wiederholung bis zum Ende