

Jukebox

Choreographie Joe Thompson



Musik: Jukebox - Michael Martin Murphey

Little Deuce Coupe - Beach Boys

Billy B.Bad - George Jones

64 count, 4 wall, intermediate line dance

kick, kick, sailor shuffle r+l

- 1-2 rechten Fuß nach schäg links vorn kicken- Rechten Fuß nach rechts kicken
- 3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &4 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock forward, shuffle back turning 1/2r, touch-scoot turning 1/2r, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei 1/2 Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
(HINWEIS: Bei "Jukebox: Während der 6. Wiederholung ist eine Lücke im Song. Bis hierher tanzen, dann linken Fuß vorn aufstampfen, 3 Takte halten, rechten Fuß vorn aufstampfen, 3 Takte halten
Linken Fuß vorn aufstampfen, 3 Takte halten, dann die letzten 4 Takte der letzten Schrittfolge ab dem out -out. Anschließend normal weiter)
- 5 1/4 Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen und linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen (9 Uhr)
- &6 1/4 Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen, linkes Knie anheben und etwas zurückrutschen sowie Schritt zurück mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Diagonal step, drag, 2 knee pops r + l

- 1-2 Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten herangleiten lassen
- &3 Knie beugen und Hacken heben, dann wieder senken und aufrichten
- &4 wie &3
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Syncopated jumps back, 1/4 turn r, side, drag

- &1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen - Halten
- &3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen -Halten
- &5 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- &6 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7 1/4 Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und großen Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 8 Linken Fuß an rechten herangleiten lassen (nicht aufsetzen)

Rock back, sugar foot 2 l + r

- 1-2 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, Knie nach innen gebeugt - Rechte Hacke rechts auftippen

- 5 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 6-7 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen gebeugt - Rechte Hacke rechts auftippen
- 8 Rechten Fuß über linken kreuzen (bei 3-8 die Füße mitdrehen lassen)

Box, twist, kick, cross behind, 1/4 turn l & shuffle forward

- 1-2 Schritt zurück mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 3 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 4 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Hacken nach rechts drehen
- 5 Hacken nach links drehen und rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7&8 1/4 Drehung links herum und Cha Cha nach vorn (l - r - l) (12 Uhr)

Step, hold & snap, pivot 1/2 l, hold & snap 2 x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten, mit den Fingern nach rechts schnippen
- 3 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)
- 4 Halten, mit den Fingern nach vorn schnippen
- 5-8 wie 1-4 (12 Uhr)

Jazz box with 1/4 turn r, out -out, 2 knee pops, in - in

- 1-2 rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- &5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &6 Knie beugen und Hacken heben, dann wieder senken und aufrichten
- &7 wie &6
- &8 Beide Füße wieder zusammen, erst rechts, dann links