

I Wish I...

Choreographie: Richard Dawkins



Beschreibung: 56 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Mr. Rock & Roll** von Amy MacDonald

Heel switches-hook-step, rock forward, full turn l traveling back

- 1&2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen
- &4 Rechten Fuß anheben, vor linkem Schienbein kreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts

Coaster step, behind, unwind ½ r

- 1&2 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Heel switches-hook-step, rock forward, full turn r traveling back

- 1-8 wie Schrittfolge 1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Coaster step, behind, unwind ¾ l

- 1&2 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Side rock, cross-back-heel-close-cross, ¼ turn l, ¼ turn l, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach schräg links hinten mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Tripple Step, rock forward, tripple tep back, rock back

- 1&2 Tripple Step nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Tripple Step zurück (l - r - l)
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Full turn l traveling forward, step, turn ½ l

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Step, point, cross, point, behind, point, back, point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
- 7-8 Schritt zurück mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen

Sailor shuffle, behind, unwind ½ l

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende