

Homegrown

Choreographie: Rachael McEnaney
 Beschreibung: 32 count, 4 wall
 Musik: "Homegrown" by Zac Brown Band (105 BPM)
 Hinweis: 8 + 32 Counts (ca 22 sec.)

Step, Step, Triple Step, Step Turn (1/2 R), Turn (1/2 R), Triple Step back

1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
 3&4 RF Schritt nach vorne, LF schließt neben RF, RF Schritt nach vorne
 5, 6 LF Schritt nach vorne, ½ Re-Drehung und Gewicht auf RF verlagern (6:00)
 7&8 ½ Re-Drehung auf RF und LF Schritt nach hinten, RF schließt neben LF, LF Schritt nach hinten (12:00)

Turn (1/4 R), Side, Cross, Side Rock, Cross, Sway, Sway, Triple Step Side

1, 2 ¼ Re-Drehung und RF Schritt zur Seite, LF Kreuzschritt vor dem RF (3:00)
 3&4 RF Schritt zur Seite, Gewicht auf LF verlagern, RF Kreuzschritt vor dem LF
 5, 6 LF Schritt zur Seite und Hüfte nach li schwingen, Gewicht auf RF verlagern und Hüfte nach re schwingen
 7&8 LF Schritt zur Seite, RF schließt neben LF, LF Schritt zur Seite

Cross Rock, Triple Step Side, Cross, Side, Sailor Turn (1/4 L)

1, 2 RF Kreuzschritt vor LF, Gewicht auf LF verlagern
 3&4 RF Schritt zur Seite, LF schließt neben RF, RF Schritt zur Seite
 5, 6 LF Kreuzschritt vor RF, RF Schritt zur Seite
 7&8 LF Kreuzschritt hinter RF, ¼ Li-Drehung und RF schließt neben dem LF, LF Schritt nach vorne (12:00)

Kick-Back-Heel-Together, Step Turn (1/2 L), Hitch-Back-Heel-Together, Step Turn (1/4 L)

1&2& RF Kick nach vorne, RF kleiner Schritt nach hinten, li Ferse vorne aufstellen, LF schließt neben RF
 3, 4 RF Schritt nach vorne, ½ Li-Drehung und Gewicht auf LF verlagern (6:00)
 5&6& Hitch mit dem re Knie, RF kleiner Schritt nach hinten, li Ferse vorne aufstellen, LF schließt neben RF
 7, 8 RF Schritt nach vorne, ¼ Li- Drehung und Gewicht auf LF verlagern (3:00)