



Haide

Choreographie: Kate Sala
Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: Haide (ft. Kemist) [Phoebus Remix] von Helena Papariz
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Walk 2-rock side, cross, side, behind-rock side, cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &7-8 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß über rechten kreuzen

Side, close, side & back, rock back/kick, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß flach nach vorn kicken - Sprung zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock forward-¼ turn r, shuffle across, side, behind, behind-side-cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Rock side & side, close, jazz box turning ½ r

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende