



## Gypsy Queen

---

Choreographie: Hazel Pace  
Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
Musik: Gypsy Queen von Chris Norman  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **Side & step, side & back, chassé l, behind-side-cross**

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

### **Side-touch-side, behind-side-shuffle across, side & back, chassé l turning ¼ l**

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen und Schritt nach rechts mit rechts  
3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts  
4&5 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
6&7 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
8&1 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### **Touch forward-pivot ¼ l-touch forward-pivot ¼ l-step, touch forward-pivot ¼ r-touch forward-pivot ¼ r-shuffle forward**

2& Rechte Fußspitze vorn auf tippen und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
3& Wie 2& (3 Uhr)  
4 Schritt nach vorn mit rechts  
5& Linke Fußspitze vorn auf tippen und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
6& Wie 5& (9 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### **Rock forward-½ turn r, shuffle forward turning ½ r, coaster step, step-touch behind-back**

1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen und Schritt nach hinten mit rechts

Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss auf '8': '¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß vorn aufstampfen' - 12 Uhr

Wiederholung bis zum Ende