

Going Global



Choreographie: Sadiyah Heggernes

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **El Mundo Bailando** von Belle Perez

Step, lock, side-close-step, full turn r, step, locking shuffle back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 2 Schritte in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l-r)
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei bei & den rechten Fuß über den linken einkreuzen (l - r - l)

Back rock, cross-¼ turn r-side-close-side-close-side, back rock-½ turn r

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- &6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (9 Uhr)

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

Back-touch, step, shuffle forward, step-close-back-close-touch-side-point

- &1-2 Kleinen Schritt zurück mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen - Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5& Kleinen Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Kleinen Schritt zurück mit und rechten Fuß an linken heransetzen (Hüften mitschwingen)
- 7&8 Linken Fuß neben rechtem auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

Cross, unwind ¾ l, chassé r turning ¼ r, step-½ turn r-step, step with hip bumps

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Kleinen Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, Hüften nach vorn schwingen - Hüften nach zurück schwingen

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (in der 3. und nach Ende der 4. und 7. Runde)

Back rock-side rock 2x

- 1& Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4&
wie 1&2&