



Everyone Needs A Hero

Choreographie: Roy Verdonk, Grace David & Jef Camps
Beschreibung: 64 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 3 tags
Musik: Holding Out for a Hero von Adam Lambert
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Scuff-out-out, knee swivel, kick-ball-cross, rock side

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- 3-4 Rechtes Knie nach innen drehen - Rechtes Knie nach außen drehen
- 5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Cross, 1/4 turn r, 1/2 turn r, step, step, pivot 1/4 r, Samba across

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß im Kreis herum schwingen in eine 1/2 Drehung rechts herum - Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Rock forward, 1/4 turn r/toe strut side, rock forward, 1/2 turn l, 1/2 turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts

Coaster step, walk 2, 1/4 turn l, drag, behind-side-1/8 turn l

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5-6 1/4 Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen (12 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)

Step, pivot 1/2 l, shuffle forward turning 1/2 l, back 2, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
- 3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
- 5-6 2 Schritte nach hinten (dabei die Füße mitdrehen) (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Heel grind turning 1/8 r, behind-side-cross, side, drag, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (12 Uhr)

- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

¼ Monterey turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Rock forward, behind-side-cross, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach **Ende der 2. Runde** - 12 Uhr)

Step, pivot ½ l 2x, out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Tag/Brücke 2 (nach **Ende der 3. und 4. Runde** - 6 Uhr/12 Uhr)

Step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr/6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr/6 Uhr)