

Drive By

Choreographie: Daniel Whittaker
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate/advanced line dance
Musik: Drive By von Train, oder Drive By von Cover Masters
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Touch forward, point, sailor shuffle turning ¼ r, ½ turn l, ½ turn l, shuffle back turning ½ l

1-2 Rechte Fußspitze vor linker auf tippen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Kick-ball-point, Monterey ¼ turn l, point, Monterey ½ r, point, ½ paddle turn r, kick

1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
3-4 ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr) - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
5-6 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr) - Linke Fußspitze links auf tippen
7-8 ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen und linke Fußspitze links auf tippen (6 Uhr) - Linken Fuß nach vorn kicken
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

& cross, side & cross, side & cross, side, behind-side-cross

&1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Side rock, sailor shuffle turning ¼ l, rock forward & step, pivot ¼ r

1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Crossing shuffle, ¼ turn l, ¼ turn l, crossing shuffle, side rock

1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
5&6 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
7-8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Crossing shuffle, ¼ turn l, ¼ turn l, kick-ball-point r + l

1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen

Sailor shuffle r + l, rock back, shuffle forward

1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (7:30)

Step, lock, shuffle forward, step, pivot 3/8 l, step, pivot ½ l

1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen (4:30)
3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 3/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Hip bumps

1-4 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr; z.T. Walzer Schritte!)

Basic forward, basic back, cross, side rock r + l

1 Schritt nach vorn mit rechts
2-3 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts
4 Schritt nach hinten mit links
5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
7 Rechten Fuß über linken kreuzen
8-9 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
10 Linken Fuß über rechten kreuzen
11-12 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side, drag, rolling vine l

1 Schritt nach rechts mit rechts
2-3 Linken Fuß an rechten heranziehen
4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

Cross, side, behind, side, step, pivot ½ l 2x

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)