



Dancing With a Stranger

Choreographie: Janine Manzl & Norbert Spangler
Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance, WCS
Musik: Sam Smith, Normani - Dancing With a Stranger
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf die Silbe **alone**

Kick Sweep Back, Lock Back Turn ½ r, Step Spin Turn 1 l, Anchor Step

- 1-2 LF nach vorn kicken - LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
3&4 RF vor linken kreuzen - Schritt zurück mit links, ½ Drehung über rechts und Schritt nach vorn mit RF
5-6 Schritt nach vorne mit links, RF schließen und ganze Drehung über links, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7&8 LF Schritt nach vorne, RF hinten kreuzen und am Platz belasten, LF am Platz belasten

(Side, Touch) x2, Behind Unwind 5/8 r, Tripple Turn 1 1/8 r

- 1-2 RF seitwärts, LF diagonal links vorwärts auf tippen
3-4 LF seitwärts, RF diagonal rechts vorwärts auf tippen
5-6 RF hinter LF einkreuzen und 5/8 über rechts ausdrehen (1:30 Uhr)
7&8 3/8 Drehung über rechts und LF Schritt zurück, ½ Drehung über rechts und RF Schritt nach vorne, ¼ Drehung über rechts und LF Schritt nach links (3 Uhr)

Restart: In der 4. Runde (6 Uhr) hier auf 8& RF neben LF schließen und auf 1 von vorne beginnen

(Kick Cross Point) x2, (Sweep Back) x4

- 1&2 RF nach vorne kicken, RF vor LF kreuzen, LF Point nach links
3&4 LF nach vorne kicken, LF vor RF kreuzen, RF Point nach rechts
5 RF im Bogen nach hinten schwingen und Schritt zurück mit rechts
6 LF im Bogen nach hinten schwingen und Schritt zurück mit links
7 RF im Bogen nach hinten schwingen und Schritt zurück mit rechts
8 LF im Bogen nach hinten schwingen und Schritt zurück mit links

Mambo turn ¼ rechts, Turn Flick Cross, Turn, Turn, Swing & Sway

- 1&2 RF Schritt zurück, Gewicht auf LF, ¼ Drehung über rechts und RF Schritt nach vorne (6 Uhr)
3&4 LF Schritt nach links, ½ Drehung über rechts und RF nach hinten schnellen, RF vor LF kreuzen (12 Uhr)
5-6 ¼ Drehung über rechts und LF Schritt zurück, ¼ Drehung über rechts und RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
7-8 LF Schritt nach links und Hüfte nach links, Hüfte nach rechts und Gewicht auf RF

Wiederholung bis zum Ende