

Cuba Libre

Choreographie: Ria Vos
 Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
 Musik: Cuba Libre von Moncho
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Rock side-cross r + l, shuffle forward turning ½ l, shuffle back turning ½ l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Rock across-side r + l, heel & heel & step, pivot ½ l

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Walk 2, shuffle forward, ¼ turn r/back 2, shuffle back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach hinten (l - r) (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Side, cross, side, kick-ball-cross, back, rock side/flick behind

- 1-3 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 4&5 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 6 Schritt nach hinten mit links
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß hinter linkem Bein hoch schnellen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 9 Uhr)

Full walk around turn r

- 1-4 4 Schritte nach vorn auf einem vollen Kreis rechts herum (r - l - r - l)