

Choreographie: Fred Whitehouse, Daniel Trepas & Simon Ward
Beschreibung: 64 count, 2 wall, advanced line dance
Musik: Gold Digger von Beau Monga
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs (nach ca. 39 Sekunden)

Back, rock side-cross, hitch side, side/hip bumps, ¼ Monterey turn l-step, pivot ½ l

- 1-2 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/Schritt nach links mit links
&3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie nach rechts anheben
5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften 2x nach rechts schwingen
&7-8 ¼ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts/nach hinten lehnen (3 Uhr)

Shoulder pops-¼ turn r/close-cross, ¼ turn l, cross-back-side-⅛ turn r-brush-hitch-step

- 1&2 Rechte Schulter nach vorn/links nach hinten - Schultern wieder gerade und noch einmal rechte Schulter nach vorn/links nach hinten (mit der rechten Hand auf der linken Handfläche schnippen)
&3-4 ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (nach rechts unten schauen/mit rechts schnippen) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5& Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links
6& Schritt nach rechts mit rechts, ⅛ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit links (4:30)
7&8 Rechten Fuß nach vorn schwingen, rechtes Knie/linke Hacke anheben und Schritt nach vorn mit rechts

Mambo forward, back-½ turn l-step-step-touch-step-touch-shuffle forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
5& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

Hinweis für '5-8': Bei den Schritte das Knie jeweils etwas nach außen und den Körper jeweils etwas mitdrehen

Rock across, back, close, point & point-¼ Monterey turn l-point & point

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Großen Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten auf der Hacke heranziehen/-setzen
5&6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
&7 ¼ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen (7:30)
&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen

& heel grind side turning ⅛ r, behind-side-¼ turn l-rock side, hip roll, hip bump & ¼ turn r, step

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (9 Uhr)
&3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
&4 ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
5-6 Hüften hinten herum links herum kreisen lassen - Hüften nach links schwingen (Gewicht bleibt rechts)
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Step-pivot ½ l-step, ½ turn r-½ turn r-step, ⅛ chug turn l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
5& Schritt nach vorn mit rechts, ⅛ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (1:30)
6& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (10:30)
7& Wie 6& (7:30)
8& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Kick, back/sit, up, sit, up-⅛ turn l-⅛ turn l/sit, up, sit

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts/sitzen und Becken nach unten
3-4 Becken nach oben schieben - Becken wieder nach unten
5&6 Becken nach oben schieben (Gewicht links) - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links/sitzen und Becken nach unten (4:30)
7-8 Becken nach oben schieben - Becken wieder nach unten

Up-⅛ turn r-touch behind, shoulder shimmies, step, lock-step-step-lock-step-hitch

- 1&2 Becken nach oben schieben (Gewicht rechts) - ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze hinter linken Fuß auf tippen (zusammenkauern, Hände zur Seite und nach unten schauen) (6 Uhr)
3&4 Aufrichten/nach oben schauen, dabei mit den Schultern wackeln
5 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
6& Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
7& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
8& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechtes Knie anheben

Wiederholung bis zum Ende