



Celtic Kittens

Choreographie: Maggie Gallagher
Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Celtic Kittens** von Ronan Hardiman
Hinweis: Der Tanz beginnt 32 Takte nach Ende des Instrumentalteils, ca. nach 70 Sekunden.

Touch behind-side-heel-close-touch behind-side-heel-close-point-close-point-close-scuff-hitch-cross

- 1 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen
- &2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke rechts von rechter Fußspitze auftippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen
- &4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke rechts von rechter Fußspitze auftippen
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- &8 Rechtes Knie anheben und rechten Fuß über linken kreuzen

Touch behind-side-heel-close-touch behind-side-heel-close-point-close-point-close-scuff-hitch-cross

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Back, side, crossing shuffle, side, ½ turn r, shuffle forward

- 1-2 Schritt zurück mit rechts - Schritt nach links mit links
- 3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (1 - r - l)

Full turn l, Mambo forward, rock back, step-¼ turn r-cross

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 Schritt nach vorn mit links
- &8 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde)

¼ turn l-side-cross, side rock-cross

- 1 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (3 Uhr)
- &2 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen