



Celtic Heartbeat

Choreographie: Maggie Gallagher
Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Heartbeat (ft. Kasey Smith) von Can-Linn
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Step, touch back-back-heel & step, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze etwas hinten auf tippen
- &3 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen
- &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Step, touch back-back-heel & step, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)
- (Restart: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

¼ turn l/rock side & rock side, cross, rock side & side

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 7&8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock back, chassé r, rock back, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben (etwas nach links öffnen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Touch-back-side-heel across & 2x, rock side, behind-side-cross

- 1& Linke Fußspitze etwas hinten auf tippen und Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke links von linker Fußspitze auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4& Wie 1&2&
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Hold-back-cross, rock side, shuffle in place turning full r, cross, point

- 1&2 Halten - Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen

Sailor step r + l, step, pivot ½ l 2x

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

Step, hold & step, touch forward, back 2, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze vorn auf tippen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr)

Step, touch back-back-heel & step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze etwas hinten auf tippen
- &3 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen
- &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links