

Call Me Maybe

Choreographie: Craig Bennett

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Call Me Maybe** von Carly Rae Jepsen

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rock forward, ½ turn r, ½ turn r, behind-side-cross, chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Sailor shuffle turning ¼ r, kick-ball-point, touch-point-side, sailor shuffle

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5&6 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Cross, ¼ turn r, chassé r, hold & cross, side rock

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Sailor shuffle, sailor shuffle turning ¼ r, step, ½ turn l, ½ turn l, touch

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 6 Uhr)

Rocking chair, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)