

Bonita

Choreographie: Monika Mickein
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall
Musik: Bonita by Angezz (128 BPM)
Intro: 16 Counts + 32 Counts (ca 23 sec)

Step, Kick, Step, Touch, Grapevine mit Touch

1, 2 LF Schritt nach vorne, RF Kick nach vorne
3, 4 RF Schritt nach hinten, LF neben RF auftippen
5, 6 LF Schritt zur Seite, RF Kreuzschritt hinter LF
7, 8 LF Schritt zur Seite, RF neben LF auftippen

Step, Kick, Step, Touch, Grapevine

1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Kick nach vorne
3, 4 LF Schritt nach hinten, RF neben LF auftippen
5, 6 RF Schritt zur Seite, LF Kreuzschritt hinter RF
7, 8 RF Schritt zur Seite, LF neben RF schließen

Out-Out, In-In, 2x

1, 2 RF Schritt diagonal re nach vorne, LF Schritt diagonal li nach vorne
3, 4 RF Schritt diagonal nach hinten, LF schließt neben RF
5, 6 RF Schritt diagonal re nach vorne, LF Schritt diagonal li nach vorne
7, 8 RF Schritt diagonal nach hinten, LF schließt neben RF

Triple Step Side Turn (1/4 R), Touch, Sway li, re, li, re

1, 2 RF Schritt zur Seite, LF schließt neben RF
3, 4 ¼ Drehung nach re und RF Schritt nach vorne, LF neben RF auftippen (3:00)
5, 6 LF Schritt zur Seite und Hüfte nach li schwingen, Gewicht auf RF und Hüfte nach re schwingen
7, 8 Gewicht auf LF und Hüfte nach li Schwingen, Gewicht auf RF und Hüfte nach re schwingen