



Badda-Boom! Badda-Bang!

Choreographie: Karen Hunn

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Freddie Said** von Barry Manilow

Heel, heel, coaster step r + l

1-2 Rechte Hacke vorn 2x auftippen

3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß beginnend

Boogie walks forward, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

1 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, Hacken nach links drehen (beide Arme nach rechts schwingen)

2 Schritt nach schräg links vorn mit links, Hacken nach rechts drehen (beide Arme nach links schwingen)

3&4 Tripple Step nach vorn (r - l - r)

5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Tripple Step zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

Modified jazz box 2x

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links

&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

5-8 wie 1-4

Cross, side & ¼ turn r, coaster step, modified lock steps

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und ¼ Drehung rechts herum (9 Uhr)

3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

5&6 Tripple Step nach vorn, dabei bei & den rechten Fuß hinter den linken einkreuzen (l - r - l)

&7& Tripple Step nach vorn, dabei bei & den linken Fuß hinter den rechten einkreuzen (r - l - r)

8 Schritt nach vorn mit links (Am Ende den Schritt lang machen und die Arme ausstrecken!)

Wiederholung bis zum Ende