



## *Bad Habits*

---

Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly  
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
Musik: Bad Habits von Ed Sheeran  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### **Step, 1/4 turn l/hitch, side, point, 1/4 turn l, 1/2 turn l, back, touch forward/sit**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie und rechte Hüfte anheben (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen (Oberkörper nach rechts drehen und nach rechts schauen)
- 5-6 1/4 Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze vor linker auf tippen/nach hinten links 'sitzen' und Knie beugen

### **Step, 1/2 turn r, back, touch forward, step, 1/2 turn l, shuffle back turning 1/2 l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze vor rechter auf tippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

### **Step, hold & rock forward, back 2, rock back (with knee pops)**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn - Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie nach vorn
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **1/4 turn l, hold & side, hold & rock side, behind-side-cross**

- 1-2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (3 Uhr)
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Halten [auf '1-4' Schultern rollen, dabei linke etwas oben, rechte etwas unten]
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

**Tag/Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

**Ende:** Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 1/4 Drehung rechts herum und linkes Knie über rechtes anheben - Schritt nach vorn mit links/rechter Arm und Zeigefinger nach vorn auf 'you!' - 12 Uhr)

### **Side, close, step, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l**

- 1-3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8&1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### **Walk 2, anchor step, back, reverse anchor step**

- 2-3 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 6 Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Rechten Fuß über linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### **Cross, sweep forward l + r, cross, ¼ turn l & cross, side**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

### **Back, drag r + l, rock back/sit, step, locking shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts/nach hinten rechts 'sitzen' und Knie beugen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- 8&(1) Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und (Schritt nach vorn mit links)

### **Wiederholung bis zum Ende**

Tag/Brücke

### **Side, touch, ¼ turn r, touch**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (6 Uhr)