



# Arrogante

---

Choreographie: Raymond Sarlemijn  
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance  
Musik: Arrogante von Irama  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Side & step r + l, Mambo forward, coaster step**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **Samba across r + l, ¾ walk around turn r**

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis rechts herum (r - l - r - l) (9 Uhr)

## **Mambo forward, Mambo back, Mambo side r + l**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

## **Walk 2, touch forward, back, back 2, coaster step**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **Wiederholung bis zum Ende**