



All Summer Long

Choreographie: Peter Lienert
Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: All Summer Long (Sweet Home Alabama) von Kid Rock

Walk 2, anchor step, coaster step, step-pivot ½ I-step

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 3 Schritte auf der Stelle, rechter Fuß bleibt hinter linkem (r - l - r)
5&6 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Rock forward, sailor shuffle l + r, behind, unwind ¾ l

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Rock forward, shuffle back turning ¾ r, cross, back & cross, unwind ½ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Cha Cha zurück, dabei eine ¾ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt zurück mit rechts
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

(Ende: Der Tanz endet hier. Bei 8 nur eine ¼ Drehung tanzen = 12 Uhr)

Chassé r, rock back, chassé l, behind, unwind ¾ r

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Side rock, crossing shuffle, side, behind, chassé l turning ¼ l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Step, pivot ½ l, ¼ turn l & chassé r, back rock, kick-ball-touch

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze vorn auftippen

Wiederholung bis zum Ende