



Boheme Supreme

Choreographie: Rob Fowler
Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: Boheme Supreme von Tape Five
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Walk 2, kick, kick, back, touch back, step, kick

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken

Back, touch/clap r + l, rolling vine r

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Side, cross, side, kick/snap, side, cross, side, kick/snap

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken/schnippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken/schnippen

Back, close, step, ¼ turn l/hitch, point, touch, heels swivel

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (9 Uhr)
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zur Mitte drehen (Gewicht bleibt links)

Wiederholen bis zum Ende